



С. М. ГОРОДЕЦКИЙ

Павел Флоренский «Мнимости в геометрии» *

Наряду с развитием материалистического миропонимания и широким его распространением мы имеем зачастую проявление самого необузданного мракобесия. Кто бы мог подумать, что как раз к юбилею Коперника в Москве 1923 года выйдет книга, объявляющая его теорию ложной и возвращающая читателя к птолемеевской «тверди небесной»? А между тем, именно так ставится вопрос в книге ученойшего богослова и выдающегося математика П. Флоренского. Автор ставит своей целью «расширить область двухмерных образов геометрии» и перенести в чертеж мнимые величины. Он вводит понятие разносторонности плоскости и утверждает, что вся плоскость, с одной стороны, положительна, а с другой — отрицательна. К оборотной стороне плоскости он приурочивает мнимые величины и, «не притязая на полную обоснованность», создает умозрительную теорию переворачивания, подкрепляя ее мировоззрением Данте. Между орбитами Урана и Нептуна, полагает он, «предел земных движений» и начало «небесных явлений», или «попросту Неба», или «Эмпирея». Достаточно перекувыркнуться, и вы попадаете на тот свет, «в царство идей Платона». На подобном мракобесии Главлит поставил свою визу за номером 1987.



* М.: Изд-во «Поморье», 1922. Обложка проф. Фаворского. С 34 чертежами. 67 с.